

ГУО «Миорская средняя школа № 2 имени Н. Г. Изварина»

Арт-бук
«Мы этой памяти верны»

Составитель Сушко В. И.

Тема: «Мы этой памяти верны»

Цели: воспитание чувства патриотизма, любви к Родине, уважение к славным страницам прошлого; развитие познавательных интересов школьников через приобщение к событиям отечественной истории и формирование эмоциональной отзывчивости.

Форма проведения: арт-бук.

Ход мероприятия

На сцене трое учащихся: юноша, девушка, девочка

Звучат колокола в записи

Девочка. Что это? Ты слышишь?

Юноша. Это колокола. Колокола памяти ...

Девочка. Памяти? А разве такие бывают?

Девушка. Бывают, слушай! Это говорит сама память ...

Девочка. Но разве память бывает живой?

Юноша. А ты не веришь? Человек может умереть дважды:

Там на поле боя, когда его догонит пуля

А второй раз – в памяти народной.

Девушка. Второй раз умирать страшнее.

Второй раз человек должен жить!

Жить в нашей памяти!

*Звучит отрывок песни «Храните память о войне»
(слова С.Визгиной, Н.Тороповой музыка М.Кулакова)*

Девушка. Добрый день, дорогие гости!

Юноша. Здравствуйте, уважаемые учителя!

Девушка. Сегодня мы живём в преддверии по-настоящему великого праздника, ведь вся страна скоро будет отмечать День Победы.

Юноша. А это означает, что мы живём в преддверии праздник мира, добра, весны и, конечно же, великой памяти!

Девушка. Недаром кто-то когда-то сказал: «Мы живы, пока мы помним...»
А мы с Вами Помним!

Юноша. Неумолимо летящее время все дальше и дальше отделяет нас от тех страшных лет...

Девушка. Но это история, и давайте сегодня вспомним, как это было...

Уходят ведущие со сцены

Звучит мелодия «Рио-Рита». На танцплощадке танцуют нарядно одетые молодые люди (три пары), они тихо беседуют, смеются. На лицах — выражение безмятежной радости, в глазах — счастливый блеск. Мелодия внезапно обрывается, сменяясь нарастающим воем авиабомб, разрывом снарядов. Девушки в ужасе закрывают головы руками. Юноши пытаются заслонить их от страшных ударов.

*Голос диктора объявляет о начале войны
Юноши и девушки выстраиваются в шеренгу у микрофонов*

Девушка 1. Война! Прервалась мирная жизнь людей. Мечты, любовь, счастье — все опалил огонь жестокой, кровопролитной войны.

Юноша 1. Грабители рвутся в наш отчий дом,
Чтоб счастье отнять у родной страны.

Юноша 2. Откроем огонь по фашистской орде
На суше, в небе – везде!
Под корень срубим, свалим с ног
Врага, чтобы встать не мог!

Юноша 3. Вставай на защиту Отчизны, народ,
Расцветший под солнцем счастливых дней,
Пусть Гитлер проклятый башку разобьёт
О наши ряды, что брони прочней.

Юноши уходят за кулисы

Девушка 2. Ах, война, что ты сделала, подлая:
Стали тихими наши дворы,
Наши мальчики головы подняли,
Повзрослели они до поры.

Девушка 3. На пороге едва помаячили
И ушли – за солдатом солдат...
До свидания, мальчики!
Мальчики, постарайтесь вернуться назад!

Девушки машут солдатам платками, уходят со сцены

Ведущий 1. Война... Жестокая война.
Не первый месяц длится...
Жизнь, как струна, напряжена,
В опасности столица...

В местах отдельных перешли
Фашисты в наступленье,
Велись жестокие бои
На невском направлении...

Ведущий 2. Гулко катился в кровавой мгле
Сотой атаки вал.
Злой и упрямый, по грудь в земле
На смерть солдат стоял.

Выходят юноши-солдаты

Солдат 1. Ракет зелёные огни
По бледным лицам полоснули.
Пониже голову пригни
И, как шальной, не лезь под пули.
Приказ: «Вперед!»
Команда: «Встать!»
Опять товарища бужу я.
А кто-то звал родную мать,
А кто-то вспоминал — чужую.
Когда, нарушив забытье,
Орудия заголосили,
Никто не крикнул: «За Родину!..»
А шли и гибли
За неё.

Солдат 2. Нет,
Не до седин. Не до славы
Я век свой хотел бы продлить,
Мне б только до той вон канавы
Полмига, полшага прожить;
Прижаться к земле
И в лазури
Июльского ясного дня
Увидеть оскал амбразуры
И острые вспышки огня.
Мне б только
Вот эту гранату,
Злорадно поставив на взвод
Всадить её,

Врезать, как надо,
В четырежды проклятый дзот,
Чтоб стало в нём пусто и тихо,
Чтоб пылью осел он в траве!
Прожить бы мне эти полмига,
А там я — сто лет проживу!

Солдат 3. Тишина. Её тяжесть безмерна
Среди полей, и лесов, и долин.
Лишь звенят в напряжении нервы.
Я из сотни вернулся один.
Я, наверно, родился в рубашке...

*Исполняют песню «На безымянной высоте»
(слова М. Матусовского, музыка В. Баснера)*

Ведущий 1. С набега Гитлер не смог сломить
Нашу волю к большим победам,
Не устанет народ по погибшим скорбеть,
А год третий военный шагает уж следом...

Ведущий 2. Еще идет война, но все упрямо верят,
Что день придет, и боль изопьём до дна,
Что мирный день откроет всем нам двери,
Что с новым днем придет и тишина.

Исполняется песня «Тучи в голубом» (слова В. Аксёнова, музыка А. Журбина)

Ведущий 1. После тяжёлых боёв солдатам необходим был отдых, хотя бы и короткий, иначе невозможно выдержать чудовищное напряжение.

Ведущий 2. Солдаты знали, что многих ожидает смерть – может быть, уже завтра. Но всё же звучали на войне шутки, пелись весёлые песни.

Ведущий 1. Чувство юмора на фронте создавало хорошее настроение, облегчало трудности походов, поднимало дух солдат. Юмор рождался вопреки и наперекор опасности.

Ведущий 2. Каких только курьёзов не происходило с нашим солдатом на войне, из каких переплётов выбирались, аж дух захватывало!

На сцене появляется строй солдат. Слышна команда «Привал!» Все располагаются в полукруг. К отдыхающим подходит ещё один боец. Его заметили.

Солдат 1. О, земляк! Откуда ты, брат, что-то тебя давно не было видно.

Боец. Да что там, обычное дело: за «языком» ходил.

Солдат 2. Ну, и как?

Боец. Что «как»?

Солдат 2. Как сходил?

Боец. Как обычно. Ничего такого. Вот зимой был у меня случай так случай.

Солдат 3. Так расскажи.

Боец (*устраивается поудобнее*). Вот сижу я, значит, братцы,

Под покровом темноты,

Слышу: шорох, вижу, братцы

Немец лезет...

Солдат 4. Ну а ты?

Боец. Ну, а я конечным делом,

Притаился меж сосен,

Белый снег, и я весь в белом.

Жду бандита...

Солдат 4. Ну а он?

Боец. Ну, а он ползёт по лесу,

Только вижу я, браты,

Много в том фашисте весу,

Как бугай он...

Солдат 1. Ну а ты?

Боец. Ну, а я по весу муха,

Как полезешь на рожон?

Ах ты, думаю, поруха,

Как с ним сладить?

Солдат 2. Ну а он?

Боец. Ну, а он всё ближе, ближе...

Только вижу я, браты,

Брюхом он лежит на лыже,

Снег глубокий...

Солдат 3. Ну а ты?

Боец. Ну, а я решил упрямо:

Взять живьём его должен,

Автомат наставил прямо.

Будь что будет...

Солдат 4. Ну а он?

Боец. Ну, а он совсем уж рядом,
Норовит вильнуть в кусты.
Водит, вижу, волчьим взглядом.
Подползает...

Солдат 1. Ну а ты?

Боец. Тут меня и осенило!
Взял я в бок одним прыжком
И на фрица, на верзилу
Прямо с маху сел верхом.
«Хальт, – кричу, – не то стреляю!
Ходу, чёртова душа!»
И к затылку приставляю
Свой заветный «пэ-пэ-ша».

Солдат 2. Ну а он?

Боец. Куда ж деваться?
Подчинился мне, подлец,
И повёз меня он, братцы,
Как хороший жеребец.
Ох, уж утром было смеху!
Из лесочка под уклон
Так на пленном я и въехал
В наш гвардейский батальон.

Солдаты смеются. Один из бойцов начинает играть на баяне мелодию «В землянке». Звучит фонограмма. Бойцы поют песню «В землянке» (слова А. Суркова, музыка К. Листова). Раздаётся команда «Становись!», бойцы встают и уходят.

Чтец. Всё как тогда, в то лето злое...
Но только – мы идём на запад.
Мы наступаем. Мы громим.
Мы бьём его, что день, то пуще,
Что час, то злей и веселей,
В хвосты колонн его бегущих
Врываясь вдруг бронёй своей.
Ему ни отдыха, ни сроку,
Беги, куда бежать – гляди:

На пятки жмём, всыпаем сбоку,
И – стой! – встречаем впереди.
Идёт, вершится суд суровый.
Священна месть и казнь права.
И дважды, трижды в день громово
Войскам салюты шлёт Москва.
И отзвук славы заслуженной
Гудит на тыщи вёрст вокруг.
Войска идут вперёд на запад.
Вперёд на запад. До конца!..

*Исполняется песня «Дорога на Берлин»
(слова Е. Долматовского, музыка М. Фрадкина)*

Ведущий 1. Был враг добит, советская держава
Смела с лица Отчизны злую тень.
София, Прага, Будапешт, Варшава
Солдат встречали с песней в этот день.

Ведущий 2. Победа! Победа! Победа!
Несётся весть по стране.
Настал конец всем горестям и бедам
Конец многолетней войне!

Ведущий 1. И, в домах не в силах оставаться
От таких волнующих вестей,
Люди выходили обниматься
На просторы гулких площадей.

Ведущий 2. Что-то пели, плакали, кричали –
Незнакомый сразу близким стал.
Всех военных не щадя качали:
Всё равно, солдат иль генерал!

*Девушки встречают бойцов, вернувшихся с войны.
Звучит музыка «Майский вальс» (слова М. Ясеня, музыка И. Лученка).
Пары танцуют вальс.*

Ведущий 1. Победа была завоёвана дорогой ценой. Такой жестокой и кровопролитной войны, какую вынес наш народ, не знала мировая история. Война унесла более 20 миллионов жизней.

Наибольшие человеческие потери понесла Беларусь. Здесь погиб каждый четвёртый.

Ведущий 2. Мы, молодое поколение, всегда будем помнить героические подвиги нашего народа в годы Великой Отечественной войны. Навечно останутся в наших сердцах имена героев, отдавших свою жизнь за наше будущее. Никогда не забудем мы тех, кто, не жалея своей жизни, завоевал свободу и счастье для грядущих поколений.

Исполняется песня «Вечный огонь» (слова Е. Аграновича, музыка Р. Хозака)

Ведущий 1. Мы живём, потому, что когда-то
На земле умирали солдаты...

Ведущий 2. За все, что есть сейчас у нас,
За каждый наш счастливый час,
За то, что солнце светит нам,
Спасибо доблестным солдатам,
Что отстояли мир когда-то.

Ведущий 1. В эти весенние дни, когда оживает природа, мы острее всего ощущаем, как прекрасна жизнь! Как дорога она нам!

Ведущий 2. Наша жизнь – это утро, полное света и надежд. Это цветущие сады
и колосющиеся нивы, гул тракторов и комбайнов.

Ведущий 1. Наша жизнь – это школьный звонок, это школа, в окнах которой – солнце и парящие в небе птицы.

*Исполняется танец под песню «Детство – это я и ты»
(слова М. Плячковского, музыка Ю. Чичкова)*

Ведущий 1. Как хорошо проснуться на рассвете,
Как хорошо, что ночью снятся сны,
Как хорошо, что кружится планета,
Как хорошо на свете без войны!

Ведущий 2. И до сих пор мы слышим шум капли
Победной той и ранней той весны.
Как хорошо, что вновь скворцы запели,
Как хорошо на свете без войны!

Чтец 1. Мы – поколение, не видевшее ужасов страшной войны.

- Чтец 2.** Нам оставили наши деды и прадеды свободную землю и чистое небо над головой!
- Чтец 3.** Так что же сегодня выбирает наше поколение?
- Чтец 4.** Благородство и милосердие!
- Чтец 5.** Добро и справедливость!
- Чтец 6.** Трудолюбие и честность!
- Чтец 1.** Любовь к Родине!
- Чтец 2.** При слове Родина у каждого возникает образ родного города. Мы, миорчане, гордимся своим 500-летним и вечно молодым городом.
- Чтец 3.** Есть город, который мне Родиной стал,
Где б в жизни я ни был, о нём тосковал.
Куда бы ни ехал, куда бы ни шёл,
Милей уголка я нигде не нашёл.
- Чтец 4.** Радушие, что согревает меня,
Дороже, чем солнце для ясного дня.
Мой город любимый, мой город родной,
С тобою навеки я связан судьбой.
- Чтец 5.** Да, мы любим свою Беларусь, свой родной город Миоры. Ведь именно здесь мы родились, сказали первое слово МАМА, делали первые шаги, учились читать, писать, дружить.
- Чтец 6.** Мамой ласковой детство согрето моё,
Тёплым домом и Родиной милой –
Светом яркого Солнца озарено,
Что встаёт над землёй любимой.

Исполняется песня «Беларусь» (слова и музыка А. Чепикова)

Литература

1. Тисленкова И.А. Гражданско-патриотическое воспитание в 6-7 кл. (Беседы, классные часы, вечера, праздники, игры)
2. <https://www.chitalnya.ru/work/1402544/>
3. <https://rustih.ru/bulat-okudzhava-ax-vojna-chto-zh-ty-sdelala-podlaya/>
4. <https://stihi.ru/2016/02/24/2904>
5. <https://stihi.ru/2019/03/24/9012>
6. <https://pandia.ru/text/81/516/87876.php>
7. <https://profilib.org/chtenie/131795/aleksandr-tvardovskiy-stikhotvoreniya-poemy-17.php>
8. <https://Ognev.livejournal.com/349345.html>
9. <https://www.sunhome.ru/poetry/stihotvoreniya-pro-gorod-rodnoi>